

343.2  
V65D

R. 2770

HANS VON HENTIG

PROFESOR DE CRIMINOLOGÍA EN LA UNIVERSIDAD DE BONN

# EL DELITO

VOLUMEN I

EL CRIMINAL EN LA DINÁMICA  
DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO

TRADUCCIÓN CASTELLANA Y NOTAS POR

MARINO BARBERO SANTOS

CATEDRÁTICO DE DERECHO PENAL EN LA UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

ESPASA-CALPE, S. A.

MADRID, 1971

# ÍNDICE

	<u>Páginas</u>
PRÓLOGO.....	11
LIBRO I	
IMAGEN BÁSICA DEL HOMBRE CRIMINAL	
CAPÍTULO I. — <i>Imagen defectuosa de cerebro y glándulas.....</i>	15
A) Personificación del objeto del odio.....	15
1. El enemigo privado.....	15
2. El «malo» y su entorno.....	21
3. El enemigo del país y el forastero.....	26
4. El enemigo de sí mismo y el depresivo.....	35
5. El malhechor.....	37
B) Falsa imagen de las reacciones primitivas.....	43
1. El tipo patibulario.....	43
2. El falso «hombre honrado».....	50
3. El bandido generoso.....	67
4. Limitaciones derivadas de las tensiones entre los sexos.....	73
5. El enfermo mental desconocido.....	81
C) Defectuosa contribución de la imagen numérica.....	88
1. Delitos no descubiertos.....	88
2. Delitos no denunciados.....	105
3. Delitos denunciados que fueron sobreseídos....	129
4. Los procesados que no fueron condenados....	141
CAPÍTULO II. — <i>Dinámica y ámbito del azar.....</i>	152

## LIBRO II

CAMPO DE ACCIÓN DEL TIEMPO  
Y DEL ESPACIO

CAPÍTULO I. — <i>Factores temporales</i> .....	175
A) El ritmo mensual.....	175
B) Las horas del día.....	195
C) Los días de la semana.....	215
CAPÍTULO II. — <i>Factores espaciales</i> .....	238
A) Geografía de la criminalidad.....	238
B) Alejamiento de lo que causa daño.....	258
C) Éxodos masivos: desplazamientos en el interior del país.....	278
1. El campo y su problemática.....	278
2. Sociología del habitante de la ciudad.....	326
D) Emigraciones a lugares lejanos y crisis sociales.....	344
E) Emigraciones impuestas.....	381

## LIBRO III

ESTRUCTURA Y FUNCIÓN DEL LUGAR  
DEL HECHO

CAPÍTULO I. — <i>Elementos de una teoría acerca del lugar del hecho</i> .....	395
CAPÍTULO II. — <i>Topografía de la acción criminal</i> .....	407
A) Vivienda y lugares cerrados.....	407
B) Edificios públicos o accesibles al público.....	435
C) Lugares de comisión del hecho que se mueven por sí mismos en el espacio.....	455
D) La naturaleza como lugar del hecho: el agua, la montaña y el bosque.....	475
ÍNDICE DE AUTORES.....	501
ÍNDICE DE MATERIAS.....	508